



## **EKOFOND 0.5 XS**

FONDO DI COLLEGAMENTO FINE ACRYLSILOSSANICO

CARATTERISTICHE LEGANTE Resine aciliche e silossaniche **IMPIEGO** esterno - interno RESA 0,5 kg per m² per mano **DILATAZIONE TERMICA** simile a quella del supporto **APPLICAZIONE** pennello o rullo **DILUIZIONE** fino al 10% con acqua pulita CONFEZIONI secchielli da 15 litri CONSERVAZIONE in luogo asciutto

ASSORBIMENTO D'ACQUA

NORME UNI EN 1062 3 W = 0.060 Kg/m2 H 0.5 (basso)

COEFF. PERMEABILITA' VAPORE NORME UNI EN ISO 7783 2 Sd = 0.900 (medio)

RESISTENZA ALL'ABRASIONE

LAVABILITA' Oltre 5000 cicli GARDNER

EKOFOND 0.5 XS è una pittura speciale a base di resine acriliche e silossaniche, specifica per la prepararazione di superfici non uniformi, con assorbimenti differenti, presenza di microcavillature e residui di vecchi tinteggi. EKOFOND 0.5 XS ha una grande capacità di adesione, crea un ponte poroso tra il vecchio tinteggio e la nuova pittura, rendendo la superficie uniformemente assorbente.

Esso svolge da solo 3 importantissime funzioni:

- 1) **UNIFORMANTE** di superficie visiva
- 2) **UNIFORMANTE** degli assorbimenti
- 3) **STRATO ANTICAVILLATURA**, infatti il coeff. di dilataz. di EKOFOND XS è simile a quello del supporto, e può accompagnare i piccoli movimenti del muro.

Stendere una mano di EKOFOND 0.5 XS diluito al 10% con acqua ad una sola mano, nel caso si renda necessaria una seconda mano occorre attendere che il supporto sia completamente asciutto.

Il ciclo si conclude con la finitura preferibilmente in acrylsilossanica (Folgore) oppure pittura al quarzo, può essere usato anche come fondo di collegamento prima dell'applicazione del rivestimento plastico oppure come fondo di preparazione per finiture in velatura acrilica.

Per ottenere ottimi risultati occorre una adeguata preparazione del fondo, spazzolare, raschiare, togliere tutte le parti maladese.

Lavorando su supporti cavillati o ancor peggio crepati è rigoroso applicare la prima mano a pennello, cercando di far penetrare al meglio il prodotto nelle asperità della fessura.

Per la seconda mano e quelle successive è possibile utilizzare il rullo anche se la finitura a pennello è sempre preferibile.