



ACRYLFOND XS

FONDO DI COLLEGAMENTO ACRILSILOSSANICO

ACRYLFOND XS è una pittura speciale a base di resine acriliche e silossaniche specifica per la preparazione di superfici non uniformi, con assorbimenti differenti, presenza di microcavillature e residui di vecchi tinteggi.

Il suo uso evita di dover togliere vecchie pitture prima di nuovi tinteggi, le parti da trattare vanno pulite dalle pitture in distacco, se sono presenti grandi irregolarità occorre chiuderle con materiale antiritiro.

ACRYLFOND ha una grande capacità di adesione, crea un ponte poroso tra il vecchio tinteggio e la nuova pittura, rendendo la superficie uniformemente assorbente.

Esso svolge da solo 3 importantissime funzioni:

- 1) **UNIFORMANTE** di superficie visiva
- 2) **UNIFORMANTE** degli assorbimenti
- 3) **STRATO ANTICAVILLATURA**, infatti il coeff. di dilataz. di ACRYLFOND XS è simile a quello del supporto, e può accompagnare i piccoli movimenti del muro.

Stendere una mano di ACRYLFOND XS diluito al 10% con acqua ad una sola mano, nel caso si renda necessaria una seconda mano occorre attendere che il supporto sia completamente asciutto.

Il ciclo si conclude con la finitura preferibilmente in acrylsilossanico (Folgore); può essere usato anche come fondo di collegamento prima dell'applicazione del rivestimento plastico oppure come fondo di preparazione per finiture in velatura acrilica.

Per ottenere ottimi risultati occorre una adeguata preparazione del fondo, spazzolare, raschiare, togliere tutte le parti maladesse. In presenza di crepe dinamico-strutturali, queste vanno attentamente sfessurate ed in seguito riempite con RASAKOL. Per le microcavillature purtroppo non esiste un intervento risolutore, occorre però prestare la dovuta attenzione alle eventuali "slabbrature" che se non rimosse possono col tempo essere la causa di nuove cavillature.

CARATTERISTICHE

LEGANTE

resine acriliche e silossaniche

IMPIEGO

esterno - interno

RESA

0,5 kg per m²

DILATAZIONE TERMICA

simile a quella del supporto

APPLICAZIONE

pennello o rullo

DILUIZIONE

fino al 10% con acqua pulita

CONFEZIONI

secchielli da 15 litri

CONSERVAZIONE

in luogo asciutto

ASSORBIMENTO D'ACQUA

NORME UNI EN 1062 3

W = 0.060 Kg/m² H 0.5 (basso)

COEFF. PERMEABILITA' VAPORE

NORME UNI EN ISO 7783 2

Sd = 0.900 (medio)

RESISTENZA ALL'ABRASIONE

LAVABILITA' Oltre 5000 cicli GARDNER

Infatti può succedere che la pittura non aderisca bene sulla crepa, data la presenza della "slabbratura", in seguito ai primi movimenti dilatativi, la crepa riappare e riforma la cavillatura.

Ultimata la preparazione del fondo si procede all'applicazione di XILOPRIMER diluito dal 50 al 100% (secondo il grado di assorbimento del muro), con acqua pulita.

E' estremamente importante rispettare i tempi di asciugatura del PRIMER e anche delle successive mani di pittura, infatti col variare delle condizioni atmosferiche varia anche il tempo di "filmazione". Sarebbe buona regola seguire l'indicazione di effettuare un intervento al giorno. Lavorando su supporti cavillati o ancor peggio crepati è rigoroso applicare la prima mano a pennello, cercando di far penetrare al meglio il prodotto nelle asperità della fessura.

Per la seconda mano e quelle successive è possibile utilizzare il rullo anche se la finitura a pennello è sempre preferibile.